

Brännström & Hamanaka Brandt

Scenografi och utställningsdesign för museum,
teater, konsthallar och offentlig miljö

Katrin Brännström

Scenograf och utställningsformgivare
Kontaktperson

Tjärhovsgatan 54
116 28 Stockholm
+ 46 (0)704 412 117
k@katrinbrannstrom.se
Org nr: 580611-1000

>> www.katrinbrannstrom.se

Atsuko Hamanaka Brandt

Formgivare och inredningsarkitekt

Svartågatan 10, 2tr
128 45 Stockholm
+46 (0)768 434 588
info@atsukohamanaka.com
Org nr: 8008312129

>> www.atsukohamanaka.com

VÅR VERKSAMHET OCH KOMPETENS

Vi är två formgivare som har vår bas i teaterscenografi och inredningsarkitektur och som under de senaste 12 åren i huvudsak i arbetat tillsammans med museer som gett oss utställningsuppdrag utifrån vår unika kompetens inom skilda områden. Vi producerar konstnärligt starka utställningar med fokus på inkluderande och gestaltat berättande för en bred publik. Tillsammans har vi gedigen erfarenhet av stora scen och utställningsrum och ett dynamiskt berättande som tillför kunskap kring historieberättande, ofta med ljus, rörlig bild och media i förhållande till artefakter. Vi har ett brett nätverk i branschen, samarbetar tätt med flertalet utställningsproducenter, har ett helhetsperspektiv och kommunicerar idéer och form med fysiska skissmodeller och digitala visualiseringsverktyg. Vi samarbetar även med ett stort nätverk av aktörer inom innehållsproduktion - film, media, grafisk form, ljusdesign, konstruktion, text, pedagogik etc. Vi är måna om alla detaljer i en formgivning och har mycket god kunskap om processen från vision och form till fysisk produktion.

Atsuko Hamanaka Brandt
2021.10.28



Katrin Brännström



UTSTÄLLNINGSPROJEKT URVAL

2021-2022 Flygvapenmuseum

Basutställning

Utställningsproducent: Peter Andersson

(Area: 4000 kvm, Takhöjd ca 7m)

Pågående projekt

2018-2021 Historiska museet, Stockholm

Basutställning 'Vikingarnas värld'

Utställningsproducent: Cecilia Marmolin

(Area: 1000 kvm, Takhöjd ca 4 m)

[Se bifogad pdf för mer info](#)

2013-2021 Spritmuseum, Stockholm

2019-2021

Utställningen 'Gin' >> [Mer info](#)

Utställningen 'Vin' >> [Mer info](#)

Utställningen 'Cider' >> [Mer info](#)

Utställningsproducent: Anna-karin Svanberg

Ljusdesign och produktion: Transpond

(Area: 115 kvm, Takhöjd ca 4m)

2013-2017

Nyformgivning av Basutställningen 'Spritlandet Sverige'

Utställningsproducent: Anna-Karin Svanberg

Ljusdesign och produktion: Transpond

(Area: 265 kvm, Takhöjd ca 4 - 7 m)

[Se bifogad pdf för mer info](#)

2015-2016

'Berusande Trädgård' utställning

Utställningsproducent: Anna-Karin Svanberg

Ljusdesign och produktion: Transpond

(Area: 115 kvm, Takhöjd ca 4m)

[>> Mer info](#)

2016 Historiska museet, Stockholm

'History Unfolds' utställning

Utställningsproducent: Helene Larsson Pousette

(Area: 155 kvm, Takhöjd ca 4 m)

[>> Mer info](#)

2014 Kvinnohistoriskt museum, Väven Umeå

Basutställning

Utställningsproducent: Maria Perstedt

Ljusdesign och produktion: Transpon

(Area: 240 kvm, Takhöjd ca 5m)

[>> Mer info](#)

2007 Historiska museet, Stockholm

Maria – drömmen om kvinnan

Utställningsproducent: Helene Larsson Pousette

(300 kvm, takhöjd 10 m)

[>> Mer info](#)

2011 Nobelmuseet, Stockholm

Utställning "Marie Sklodowska / Madame Curie"

Utställningsproducent: Anna Stenkula

Ljusdesign och produktion: Transpond

[>> Mer info](#)

Länk till komplett CV - [>> Atsuko Hamanaka Brandt](#)

Länk till komplett CV - [>> Katrin Brännström](#)